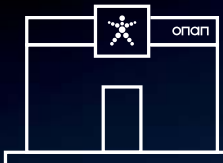




ΑΛΗΘΙΝΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΟΣ... ΣΕ VIRTUAL ΑΓΟΝΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ.

ΤΑ VIRTUAL SPORTS **ΑΝΑΝΕΩΘΗΚΑΝ**

ΜΕ ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΑ ΓΡΑΦΙΚΑ
ΚΑΙ 300 ΝΕΕΣ ΦΑΣΕΙΣ



ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΟΠΑΠ



EDITORIAL

ΣΑΒΒΑΤΟ 24 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020



Επανεκκίνηση με Μπόλονι!

Στα χέρια του έμπειρου Ρουμάνου προπονητή Λάζλο Μπόλονι πέρασε μέσα στην τρέχουσα εβδομάδα η σκυτάλη της τεχνικής ηγεσίας του Παναθηναϊκού. Οι προσδοκίες για καλύτερες ημέρες επαφίενται σε έναν άνθρωπο με μεγάλη προπονητική διαδρομή.

Μισή ζωή έχει περάσει στους πάγκους. Γαλλία, Πορτογαλία, Βέλγιο, Ρουμανία, Ελλάδα αλλά και Κατάρ, Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα συνιστούν μια αξιοπρόσεκκτη διαδρομή 26 ετών, γεμάτη από παράσημα. Όπου «παράσημα» δεν είναι μόνο τα πρωταθλήματα και τα κύπελλα, οι συμμετοχές σε ευρωπαϊκές διοργανώσεις σε συλλογικό και εθνικό επίπεδο, αλλά και η ανάδειξη ποδοσφαιριστών που άφησαν το στίγμα τους στο παγκόσμιο ποδοσφαιρικό στερέωμα, με κλασικότερο παράδειγμα τον Κριστιάνο Ρονάλντο.

Προφανώς οι... μάγοι δεν υπάρχουν στο ποδόσφαιρο, ώστε με ένα ραβδάκι να μετατρέψουν από τη μια στιγμή στην άλλη, κάτι προβληματικό σε κάτι ιδανικό. Ο Παναθηναϊκός αυτή τη στιγμή βρίσκεται σε μια αγωνιστική περιδίνηση, από την οποία οφείλει να βγει το γρηγορότερο δυνατό. Πόσο επιβίβητο είναι αυτό θα φανεί. Ο Μπόλονι έχει δουλειά μπροστά του. Τούτο δεν μπορεί να φοβίσει ή να προβληματίσει έναν άνθρωπο που έμαθε να ζει και να ανανέψει μέσα σε δύσκολες προπονητικές συνθήκες. Άλλωστε ως ανήσυχο -εκ φύσεως- πνεύμα αναζητούσε πάντοτε τις αγωνιστικές προκλήσεις. Δεν πήγαινε στα σίγουρα,



στη δεδομένη επιτυχία, αλλά εκεί όπου άλλοι δεν τολμούσαν να αναμειχθούν.

Άπαντες εύχονται η αρχή να γίνει από την αποψινή αναμέτρηση κόντρα στο ΝΠΣ Βόλο, έναν αντίπαλο που μέσα από την αγωνιστική παρουσία του στις πέντε πρώτες αγωνιστικές έχει κερδίσει το σεβασμό όλων. Στον Παναθηναϊκό δεν υπάρχει πια περιθώριο καν για σκέψη απώλειας βαθμών. Ο πέμπτος αγώνας της σεζόν για το Τριφύλλι και ο δεύτερος εντός έδρας έχει μόνο μία στόχευση: τη νίκη. Διότι οι βαθμολογικές απώλειες των πρώτων αγωνιστικών είναι τόσες που έχουν αφήσει τον Παναθηναϊκό μακριά από τα υψηλά скаλοπατία. Και από τούδε και στο εξής τα λάθη θα είναι εξαιρετικά δύσκολο να διορθωθούν.

Αγωνιστική αφύπνιση, λοιπόν. Εδώ και τώρα χωρίς περιστροφές.

Παναθηναϊκός πάνω απ' όλα!



Π.Α.Ε. ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ

Έτος ίδρυσης: 1908

Χρώματα: Πράσινο - Λευκό

Έμβλημα: Τριφύλλι

ΤΙΤΛΟΙ

20 Πρωταθλήματα (1930, 1949, 1953, 1960, 1961, 1962, 1964, 1965, 1969, 1970, 1972, 1977, 1984, 1986, 1990, 1991, 1995, 1996, 2004, 2010)

18 Κύπελλα (1940, 1948, 1955, 1967, 1969, 1977, 1982, 1984, 1986, 1988, 1989, 1991, 1993, 1994, 1995, 2004, 2010, 2014)

4 Super Cups (1970, 1988, 1993, 1994)

Publisher: Γραφείο Τύπου
ΠΑΕ Παναθηναϊκός
Κείμενα: Σταμάτης Γαργής,
Ιωάννης Σαουντζάκης
Φωτογραφίες: InTime Sports.

Διεύθυνση: Λ. Πεντέλης 3
& Πηλέως, Τ.Κ. 15235 Βριλήσσια
Τηλ. κέντρο: 210 87 09 000
Fax: 210 87 09 200
E-mail: paoinfo@pao.gr
Website: www.pao.gr

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

Σωκράτης Διούδης

“Μεγάλα
ευρωπαϊκά παιχνίδια,
το μεγαλύτερο όνειρο”



Πριν από λίγους μήνες ανανέωσε το συμβόλαιό του με τον Παναθηναϊκό. Ο στόχος του; Να αποτελέσει μέλος της ομάδας που έχει έναν και μοναδικό στόχο. Να επαναφέρει τον σύλλογο στην τροχιά που επιτάσσει η ιστορία του. Τόσο μέσω της διεκδίκησης τίτλων, όσο και μέσω της επιστροφής στα Κύπελλα Ευρώπης. Αυτό, άλλωστε, όπως και ο ίδιος παραδέχεται στη συνέντευξη που ακολουθεί, αποτελεί για εκείνον το μεγαλύτερο όνειρο. Για τον Σωκράτη Διούδη που πριν λίγες ημέρες πραγματοποίησε και το ντεμπούτο του με την Εθνική ομάδα, κάθε μέρα είναι μία νέα ευκαιρία να εξελιχθεί. Μέσα από τη δική του σκληρή δουλειά έμαθε πως μπορεί να καταφέρει πολλά.

Ήταν ένα κακό ξεκίνημα για την ομάδα στη σεζόν με τρία αρνητικά αποτελέσματα και μία αλλαγή προπονητή. Θεωρείς πως τώρα έχει έρθει η ώρα για να αλλάξει η εικόνα και να έρθουν και τα θετικά αποτελέσματα;

Σίγουρα ούτε εμείς θέλαμε και περιμέναμε αυτή την εκκίνηση στο πρωτάθλημα. Έχουμε θέσει ψηλούς στόχους και τα αποτελέσματα στις πρώτες αγωνιστικές μας κάνουν τη ζωή πιο δύσκολη. Σίγουρα δεν είναι ευχάριστο να αλλάζεις προπονητές, ούτε να γίνονται πολλές αλλαγές στο εργασιακό περιβάλλον. Σε αυτές τις περιπτώσεις όμως, ο προπονητής είναι αυτός που «πληρώνει το μάρμαρο», χωρίς φυσικά να έχει μόνο αυτός ευθύνες για το κακό ξεκίνημα. Όλοι έχουμε τις ευθύνες μας και νομίζω ότι αυτό το έχει αντιληφθεί ο καθένας μέσα στην ομάδα. Ξέρουμε ότι πρέπει από εδώ και στο εξής να δείξουμε το πραγματικό μας πρόσωπο και να αρχίσουμε να παίρνουμε αποτελέσματα.

Τι θεωρείς ότι δεν πήγε καλά στο ξεκίνημα;

Είναι ένας συνδυασμός πραγμάτων. Σίγουρα επηρεάζει το γεγονός πως έχουμε αρκετούς νέους παίκτες στην ενδεκάδα γιατί δεν είχαμε τον απαραίτητο χρόνο στην προετοιμασία για να «δέσει» η ομάδα. Ήρθε ένας νέος προπονητής με διαφορετική φιλο-



COSMOTE Business Mobile

Για να συνεχίζεις να εργάζεσαι αποτελεσματικά, από όπου κι αν είσαι!

Με τα προγράμματα **COSMOTE Business Mobile** έχεις στην διάθεσή σου όλα όσα χρειάζεσαι για να επικοινωνείς με τους συναδέλφους και τους συνεργάτες σου, κάθε στιγμή. Προσφέρουν **απεριόριστες ενδοεταιρικές κλήσεις**, έως και απεριόριστο **χρόνο ομιλίας** προς όλα τα εθνικά δίκτυα καθώς και έως απεριόριστο **mobile Internet**. Επιπλέον, μπορείς να έχεις μέχρι και 1.000 λεπτά προς διεθνή δίκτυα. **#KalyterosKosmos**

Επισκέψου το www.cosmote.gr για να ανακαλύψεις αυτό που ταιριάζει στις ανάγκες της δικής σου επιχείρησης.



COSMOTE

Ένας κόσμος, καλύτερος για όλους.

σοφία που προσπάθησε να αλλάξει πολλά στον τρόπο παιχνιδιού της ομάδας. Όπως αποδείχθηκε, δεν καταφέραμε να αφομοιώσουμε γρήγορα όσα ήθελε και αυτό είχε ως αποτέλεσμα η ομάδα να εμφανιστεί στον αγωνιστικό χώρο τις πρώτες αγωνιστικές κάπως μπερδεμένη.

Αισθάνεσαι, παρά το κακό ξεκίνημα στο πρωτάθλημα, πως φέτος το γκρουπ έχει δυνατότητες για να κάνει ένα βήμα παραπάνω σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια;

Προσωπικά το αισθάνομαι γιατί πιστεύω τόσο στον εαυτό μου όσο και στην ομάδα. Καθημερινά βλέπω την ποιότητα που υπάρχει στο ρόστερ και γνωρίζω πως μπορούμε να καταφέρουμε καλύτερα πράγματα σε σχέση με τα προηγούμενα χρόνια. Θα έλεγα πως γι' αυτό τον λόγο, αισθάνομαι πως αδικήσαμε τους εαυτούς μας τις πρώτες αγωνιστικές. Επειδή και πέρισι κάναμε ένα κακό ξεκίνημα και στην πορεία δείξαμε τις πραγματικές μας δυνατότητες αλλά πλέον δεν προλαβαίναμε να καλύψουμε το χαμένο έδαφος, ελπίζω φέτος σύντομα να ξεπεράσουμε το σοκ που πάθαμε τις πρώτες αγωνιστικές. Έτσι, θα αξιοποιήσουμε

τις δυνατότητές μας και θα δείξουμε τι μπορούμε να καταφέρουμε.

Για πρώτη φορά φέτος, μετά από τρία χρόνια, η ομάδα θα διεκδικήσει την έξοδό της στην Ευρώπη. Είναι αυτό κάτι που συζητάτε μεταξύ σας, ειδικά οι Έλληνες παίκτες που γνωρίζετε ακόμα περισσότερο πόσο σημαντική είναι η παρουσία στα ευρωπαϊκά κύπελλα για τον Παναθηναϊκό;

Έχει λείψει πάρα πολύ η Ευρώπη σε όλο τον οργανισμό του Παναθηναϊκού. Ο Παναθηναϊκός έγινε γνωστός από τις επιτυχίες του στην Ευρώπη. Για μένα προσωπικά, άλλωστε, αυτό ήταν και ένα από τα μεγαλύτερά μου όνειρά όταν υπέγραψα στην ομάδα, να αγωνιστώ σε μεγάλα ευρωπαϊκά παιχνίδια. Φέτος όλα τα παιδιά και μέσα από συζητήσεις που έχουμε κάνει, ανυπομονούν να πετύχουμε αυτό τον στόχο. Πρέπει όμως αυτό να το δείξουμε στον αγωνιστικό χώρο, γιατί εκεί θα κληθούμε να πάρουμε τα αποτελέσματα που χρειαζόμαστε για να πετύχουμε αυτό τον στόχο.

Θα σε γυρίσω λίγους μήνες πίσω, όταν ανανέωσες το συμβόλαιό σου με τον Παναθηναϊκό;



Γίνε μέλος της πράσινης οικογένειας

έλα στις σχολές ποδοσφαίρου του Παναθηναϊκού!



Το δίκτυο των Σχολών για παιδιά 5 - 15 ετών με δυναμική παρουσία σε όλη την Ελλάδα και προπονητές πιστοποιημένους από την Π.Α.Ε. ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ σε περιμένει.



Μια σχολή του Δικτύου βρίσκεται σίγουρα κοντά σου. Μην χάσεις την ευκαιρία!

Οι εγγραφές συνεχίζονται

Ίκό. Τι ήταν αυτό που σε οδήγησε να πάρεις αυτή την απόφαση και να επεκτείνεις τη συνεργασία σου με την ομάδα;

Ο λόγος θα έλεγα πως ήταν ο ίδιος για τον οποίο υπέγραψα στην ομάδα. Ο Παναθηναϊκός σαν όνομα και μόνο έχει τεράστιο κύρος και είναι τεράστια τιμή να παίζεις για αυτή τη φανέλα. Από εκεί και πέρα, μετά από τρία χρόνια στην ομάδα έχω δεθεί με τον σύλλογο, με τους ανθρώπους που δουλεύουν σε αυτόν. Φυσικά, έχω δεθεί και με τους φιλάθλους μας. Ο Παναθηναϊκός είναι ένα πολύ ευχάριστο περιβάλλον για να δουλεύεις και να εξελίσσεσαι. Μέσα σε αυτά τα χρόνια έχω και εγώ εξελιχθεί πολύ. Οπότε νιώθω ότι βρίσκομαι σε ένα περιβάλλον που θα με βοηθήσει να πετύχω τους στόχους μου και να συνεχίσω να βελτιώνομαι.

Κατά τη διάρκεια της περσινής σεζόν ήταν πολλά τα ματς μετά τα οποία έγιναν ξεχωριστές αναφορές σε σένα λόγω των πολύ καλών εμφανίσεών σου. Αισθάνεσαι πως η χρονιά ήταν για σένα ένα step up στην καριέρα σου;

Αυτός είναι πάντα ο στόχος μου. Η αλήθεια είναι ότι όντως δεν θυμάμαι να έχω καλύτερη χρονιά στην καριέρα μου. Επειδή όμως δουλεύω για να μπορώ κάθε χρόνο να εξελίσσομαι, απλά αντιλαμβάνομαι πως βρίσκομαι στο σωστό δρόμο.

Πριν από λίγες ημέρες, έκανες το ντεμπούτο σου και με την Εθνική ομάδα. Πρώτα από όλα, ήθελα να σε ρωτήσω πως αισθάνεται ένας ποδοσφαιριστής όταν μαθαίνει πως θα αγωνιστεί για πρώτη φορά με το εθνόσημο;

Η αλήθεια είναι ότι ήμουν κάπως προετοιμασμένος μέσα μου και το περίμενα. Έβλεπα ότι εξελίσσομαι ως τερματοφύλακας και βγάζω καλά στοιχεία στον αγωνιστικό χώρο. Ήξερα πως θα εκτιμηθεί αυτό κάποια στιγμή από τον ομοσπονδιακό προπονητή. Άλλωστε, έχει δείξει ότι δίνει ευκαιρίες σε όσους ποδοσφαιριστές αξίζουν και είναι συνεπείς. Από εκεί και πέρα, όσο τετριμμένο και αν ακούγεται, ήταν ένα όνειρο που γίνεται πραγματικότητα. Για μένα προσωπικά ήταν κάτι που ονειρευόμουν από μικρό παιδί. Είναι πολύ όμορφο να αγωνίζεσαι για την χώρα σου. Επειδή όμως είμαι αρκετά φιλόδοξος άνθρωπος, το χάρηκα μεν, αλλά τώρα σκέφτομαι ήδη τα επόμενα παιχνίδια.

Αισθάνεσαι πως σε αυτή σου την εξέλιξη και στο να φτάσεις μέχρι το ντεμπούτο σου με την Εθνική ομάδα, έπαιξε καθοριστικό ρόλο ο Παναθηναϊκός;

Ναι, έναν πολύ σπουδαίο ρόλο. Είναι η ομάδα που μου έδωσε την ευκαιρία να πάρω σερί παιχνίδια, να καθιερωθώ και να εξελιχθώ μέσα από τη δουλειά που έκανα καθημερινά με τους προπονητές μου. Έτσι, άρχισα σιγά σιγά να βγάζω στοιχεία της δουλειάς μου στον αγωνιστικό χώρο. Σημαντικό ρόλο έπαιξε και ο τρόπος παιχνιδιού της ομάδας. Ότι, δηλαδή, έχουμε μία αρκετά επιθετική φιλοσοφία. Αυτό με βοήθησε να βγάλω κι άλλες αρετές στον αγωνιστικό χώρο και στοιχεία που ζητάει ο Ομοσπονδιακός προπονητής.

Θα σε γυρίσω λίγο πιο πίσω στον χρόνο και συγκεκριμένα στο καλοκαίρι του 2017. Όταν υπέγραψες στην ομάδα, φανταζόσουν ότι θα ζήσεις όλα αυτά που έχεις ζήσει; Και αναφέρομαι τόσο στις όμορφες όσο και στις δύσκολες στιγμές.

Δεν μπορώ να πω πως δεν το φανταζόμουν. Προσπαθώ να είμαι το δυνατόν πιο συνειδητοποιημένος ως άνθρωπος και να βάζω στόχους τόσο μακροπρόθεσμους όσο και βραχυπρόθεσμους. Σίγουρα και τις δύσκολες στιγμές τις περίμενα γιατί γνώριζα πως η ομάδα ήταν σε μία δύσκολη οικονομική κατάσταση. Πέρασαμε πολύ δύσκολες στιγμές που όμως τόσο εμένα όσο και την ομάδα μας έκαναν πιο δυνατούς. Όταν, όμως, αγωνίζεσαι για έναν τόσο μεγάλο σύλλογο, ξέρεις πως θα έρθουν και οι όμορφες στιγμές. Το να αγωνίζεσαι σε ένα ΟΑΚΑ γεμάτο κόσμο και να





κερδίζεις ένα ντέρμπι είναι κάτι πολύ ξεχωριστό. Η αγάπη που εισπράττεις από τον κόσμο, δεν μπορεί να συγκριθεί με τίποτα. Επειδή, όμως, μου αρέσει πάντα να θέτω νέους στόχους, σε εμάς τους ποδοσφαιριστές λείπει να αρχίσουμε να διεκδικούμε τίτλους και φυσικά να παίξουμε στην Ευρώπη.

Λίγο μετά τον Ιανουάριο του 2018, μαθαίνεις ότι ο Οδυσσέας θα αποχωρήσει για την Μπενφίκα και το βάρος του βασικού τερματοφύλακα του Παναθηναϊκού περνάει σε σένα. Πόσο δύσκολο ήταν για σένα να το διαχειριστείς αυτό, ειδικά σε μία δύσκολη περίοδο;

Είμαι ένας αθλητής που πάντα θέλω να αγωνίζομαι. Είναι και το βασικό κριτήριο ως τώρα στην καριέρα μου για την επιλογή της ομάδας. Θέλω πάντα να είμαι σε μία ομάδα στην οποία με υπολογίζουν ως βασικό. Εκείνη την περίοδο γνώριζα πως ο Οδυσσέας ήταν σε ένα πολύ καλό τάιμινγκ για εκείνον, έχοντας πάρει και μία σπουδαία μεταγραφή, οπότε ήξερα πως πρέπει να περιμένω. Όταν όμως κατάλαβα πως θα ερχόταν η σειρά μου, ένιωθα απόλυτα έτοιμος. Εκείνη την περίοδο, η αλήθεια είναι, πως θα ήθελα να γίνει πιο ομαλά η μετάβαση. Δεν είχα αγωνιστεί καθόλου εκείνο το διάστημα, όμως με βοήθησε πάρα πολύ στην πορεία η έλευση του Γιώργου Δώνη που μου έκανε από την πρώτη στιγμή σαφές πως υπολογίζει πάρα πολύ σε μένα και πως θα είμαι ο βασικός τερματοφύλακας. Αυτό μου έδωσε μεγάλη ψυχολογική ώθηση,

την οποία και χρειαζόμουν για να νιώσω ασφάλεια, να νιώσω σημαντικός για την ομάδα.

Έχεις ήδη κάνει ένα πέρασμα από το εξωτερικό. Σε αυτά τα τρία χρόνια που είσαι στον Παναθηναϊκό, σου έχει περάσει ξανά από το μυαλό η σκέψη πως θα ήθελες να ξαναδοκιμάσεις εκτός Ελλάδας;

Μου πέρασε από το μυαλό όταν υπήρξε όντως ενδιαφέρον για μένα από ομάδα που αγωνίζεται σε πρωτάθλημα του εξωτερικού που αποτελεί όνειρο για μένα. Πάντα ως αθλητή σε τιμεί ιδιαίτερα αυτό. Είναι σπουδαία εμπειρία, σίγουρα, να αγωνίζεσαι στο εξωτερικό και εγώ δεν την έζησα όπως θα ήθελα γιατί ήμουν σε μικρή ηλικία και δεν μπορούσα να αντιληφθώ κάποια πράγματα, όπως το κάνω τώρα. Απολαμβάνεις το ποδόσφαιρο περισσότερο θα έλεγα στο εξωτερικό. Στον Παναθηναϊκό, ωστόσο, βρήκα πολλά από όσα έψαχνα ως ποδοσφαιριστής και πλέον ξέρω πως για να κάνω ένα βήμα για το εξωτερικό θα πρέπει να υπάρξει κάτι που να καλύπτει απόλυτα τόσο εμένα όσο και την ομάδα.

Είχες από μικρός στο μυαλό σου ότι ήθελες να γίνεις τερματοφύλακας ή είναι κάτι που προέκυψε στην πορεία;

Νομίζω πως ό,τι και αν σκεφτόμουν, η μοίρα θα τα έφερνε έτσι που θα γινόμουν τερματοφύλακας. Θυμάμαι τον εαυτό μου πάντα με μία μπάλα στα χέρια,



TASTE THE FEELING®

να παίζω ώρες ατελείωτες. Είχα ξεκινήσει σαν επιθετικός και μάλιστα είχα έφεση στο σκοράρισμα. Οι συγκυρίες όμως τα έφεραν έτσι και στην ομάδα που αγωνιζόμουν είχαμε ανάγκη για να παίξει κάποιος τέρμα σε ένα ματς. Είπα τότε ότι θα κάτσω εγώ στο τέρμα και από τότε δεν ξαναβγήκα!

Η θέση του τερματοφύλακα είναι ξεχωριστή, απαιτεί πολύ μεγαλύτερη υπομονή για να έρθει η καθιέρωση. Εσύ πως το διαχειρίστηκες όταν βρέθηκες σε αυτή τη φάση;

Αγωνιζόμαστε σε μία θέση που παίζει μόνο ένας και στο ρόστερ υπάρχουν άλλοι 2, 3 ή και 4 ποδοσφαιριστές. Υπομονή όμως δεν σημαίνει απλά ότι κάθεται κανείς και περιμένει. Σημαίνει ότι δουλεύει σκληρά και προετοιμάζεται ώστε να είναι έτοιμος όταν θα έρθει η στιγμή. Οι ευκαιρίες στους τερματοφύλακες είναι πολύ λιγότερες σε σχέση με τους άλλους παίκτες και δεν επιτρέπεται καμία να πάει χαμένη.

Αν σου ζητούσα να διαλέξεις την πιο όμορφη σου στιγμή ως τώρα στον Παναθηναϊκό, ποια θα ήταν αυτή;

Είναι πολλές οι στιγμές. Αν πρέπει να ξεχωρίσω κάτι σε αγωνιστικό επίπεδο, τότε αυτό θα ήταν η νίκη επί της ΑΕΚ πέρσι. Τότε που αν και κάναμε

2-0 στο ημίχρονο και όλοι μας είχαν ξεγραμμένους, καταφέραμε να ανατρέψουμε το σκορ και να πάρουμε μία σπουδαία νίκη μπροστά στον κόσμο μας. Αυτό ήταν ένα συναίσθημα που μόνο το ποδόσφαιρο μπορεί να προσφέρει. Είναι ένα ματς που μου έχει πολύ έντονα χαραγμένο στο μυαλό.

Σε πολλές φωτογραφίες από τους αγώνες, σε βλέπουμε ιδιαίτερα εκφραστικό. Είσαι έτσι ως άνθρωπος και έξω από το γήπεδο;

Όχι, καμία σχέση. Θα έλεγα πως είμαι πολύ κλειστός χαρακτήρας. Δεν μοιράζομαι πολλά πράγματα πέραν από πολύ κοντινούς μου ανθρώπους. Αυτός ο χαρακτήρας με έχει κάνει να ζω τόσο έντονα το ποδόσφαιρο και να βγάζω στο ζυγάρι τόσο έντονα συναισθήματα. Πιστεύω πως δεν υπάρχει ποδόσφαιρο χωρίς πάθος. Θέλω να ζω με ένταση κάθε παιχνίδι γιατί κάνω αυτό που ονειρευόμουν από μικρό παιδί. Πιστεύω, άλλωστε, ότι αυτός είναι ο καλύτερος τρόπος για να δίνω ό,τι έχω τόσο για την ομάδα μου όσο και για μένα προσωπικά. Θέλω να απολαμβάνω κάθε μέρα μέχρι να τελειώσω την καριέρα μου.

Από εκεί και πέρα, πως θα περιέγραφες τον Σωκράτη έξω από το γήπεδο;

Είμαι χαμηλών τόνων άνθρωπος. Δεν μου αρέσει να προκαλώ με τη συμπεριφορά μου και να προσελκύω τα βλέμματα πάνω μου, όπως βλέπω να συμβαίνει με πολλούς ανθρώπους στις μέρες μας. Μου αρέσει να περνάω στιγμές με δικούς μου ανθρώπους, ήρεμες στιγμές και οικογενειακές. Θα έλεγα πως είμαι αρκετά φιλήσυχος άνθρωπος.

Σε ρώτησα προηγουμένως ποια ήταν η πιο όμορφη στιγμή σου ως τώρα στον Παναθηναϊκό. Δεν θα σε ρωτήσω να μου πεις την πιο δύσκολη και θα υποθέσω πως ήταν ο τραυματισμός σου στο ματς με τον Ολυμπιακό. Σου πέρασε μετά από εκείνη την άτυχη στιγμή από το μυαλό, να σταματήσεις το ποδόσφαιρο;

Αυτή τη στιγμή θα διάλεγα και εγώ, σίγουρα. Ήταν, μάλιστα, μία στιγμή που και εγώ δεν αντιλήφθηκα άμεσα. Την αισθάνθηκα περισσότερο τις επόμενες ημέρες που χρειάστηκε να μείνω σπίτι και είδα ξανά τη φάση, το πως χτύπησα. Κατάλαβα τότε καλά πως τα πράγματα θα μπορούσαν να είναι ακόμα πιο άσχημα. Με έκανε αυτή η εμπειρία να εκτιμήσω ακόμα περισσότερο αυτό που κάνω και να νιώσω

ακόμα πιο τυχερός για αυτό που κάνω. Υπάρχουν πολλοί αθλητές που μετά από μία άτυχη στιγμή σταμάτησαν να κάνουν αυτό που μέχρι πρότινος θεωρούσαν δεδομένο. Γενικότερα αυτή η εμπειρία με βοήθησε ως άνθρωπο. Το ποδόσφαιρο είναι μία μικρογραφία της ζωής και μέσα από αυτό μαθαίνεις πολλά πράγματα. Ένα από αυτά είναι και το να μην θεωρείς τίποτα δεδομένο.

Πως ξεπέρασες εκείνη τη δύσκολη στιγμή;

Είναι πολύ δύσκολο να τραυματίζεσαι στο κεφάλι. Είχα μείνει εκτός για δύο εβδομάδες και την τρίτη άρχισα να μπαίνω σε αγωνιστικό ρυθμό και να προπονούμαι αρχικά μόνος μου και στη συνέχεια με την ομάδα. Τις πρώτες ημέρες που έκανα προπόνηση ζαλιζόμουν και δεν αισθανόμουν πολύ καλά. Ήταν λίγο περίεργη γενικά η κατάσταση. Θυμάμαι όμως χαρακτηριστικά πως ξεπέρασα τον φόβο μου. Στην πρώτη προπόνηση που έκανα με την ομάδα, υπήρξε μία φάση στο δίτερμα, ένα τετ α τετ, στο οποίο δεν βγήκα όπως συνήθιζα να βγαίνω. Φοβήθηκα και γύρισα το κεφάλι μου. Εκεί σκέφτηκα ότι δεν γίνεται να παίζω



έτσι. Το μόνο που σου λέω είναι ότι στις επόμενες τρεις μπάλες έφυγα με τα μούτρα, χωρίς να υπάρχει λόγος! Απλά και μόνο για να ξεπεράσω τον φόβο μου, όπως και έγινε.

Στον Παναθηναϊκό σε πλαισιώνουν τρεις νέοι τερματοφύλακες. Αισθάνεσαι πως έχεις μία επιπλέον ευθύνη να τους βοηθήσεις να εξελιχθούν, μεταφέροντάς τους την εμπειρία σου;

Προσπαθώ κάθε μέρα να τους βοηθάω όπως μπορώ. Τόσο μέσα από τη νοοτροπία μου όσο και μέσα από τη δουλειά μου. Το παράδειγμα το περνάς όχι με τα λόγια, αλλά με τη συμπεριφορά σου. Αυτό που προσπαθώ περισσότερο να τους δώσω να καταλάβουν, είναι πως το ποδόσφαιρο δεν είναι το ιδιυλλιακό μέρος για να εργάζεσαι όπως πιθανώς είναι αυτό που προσφέρει ο Παναθηναϊκός στους ίδιους. Είναι ένας πολύ δύσκολος χώρος. Έχω ζήσει πολύ δύσκολες καταστάσεις στις οποίες δεν είχαμε ούτε τα βασικά και αυτό είναι κάτι που δεν έχουν ζήσει αυτά τα παιδιά. Πρέπει να καταλάβουν πως τα πράγματα δεν είναι εύκολα και πρέπει να μοχθήσουν για να διατηρηθούν σε αυτό το επίπεδο ή ακόμα και να πάνε σε ψηλότερο.

Πως φαντάζεσαι τον εαυτό σου σε κάποια χρόνια;

Με οικογένεια. Είναι κάτι που μου αρέσει πολύ ως σκέψη στο εξωαγωνιστικό κομμάτι. Θέλω να κάνω οικογένεια και να περνάω χρόνο μαζί τους. Στο αγωνι-

στικό κομμάτι προσπαθώ να ανταγωνίζομαι τον εαυτό μου και κάθε μέρα να γίνομαι καλύτερος. Εύχομαι να έχω την υγεία μου και κάθε χρόνο να εξελίσσομαι ως τερματοφύλακας.

Είσαι ένα παιδί που έχει μεγαλώσει στη Θεσσαλονίκη και στη συνέχεια ήρθε και έζησε την Αθήνα. Που θα έλεγες ότι προτιμάς να ζεις;

Δεν θα βρεις Θεσσαλονικιό να σου πει πως υπάρχει πιο ωραίο μέρος από την πόλη του. Σίγουρα η Αθήνα σου προσφέρει πολύ περισσότερα πράγματα στον εργασιακό τομέα. Το πιο σημαντικό που προσφέρει σε μένα η Αθήνα, είναι πολλές επιλογές για να εξελίσσομαι σε κομμάτια της δουλειάς μου. Επειδή όμως όπως είπα και προηγουμένως είμαι αρκετά ήρεμος άνθρωπος και επειδή η Αθήνα έχει δύσκολη ρουτίνα και ρυθμούς, όταν τελειώσω το ποδόσφαιρο θα ήθελα να επιστρέψω για να ζήσω στη Θεσσαλονίκη.

Κλείνοντας, θα ήθελες να αποκαλύψεις πως προέκυψε αυτή η σχέση σου με τον Batman;

Σαν παιδί και εγώ είχα έναν αγαπημένο ήρωα. Για μένα ήταν ο Batman. Αυτή η αγάπη μου έμεινε όσο μεγάλωνα. Τα παιδιά στην ομάδα γνώριζαν αυτή μου την αδυναμία και μετά από κάποιες καλές εμφανίσεις που είχα κάνει, με παρομοίωσαν με αυτόν και μου έμεινε το παρατσούκλι.



Εξάλλου σε ντουζιέρες και τουαλέτες ξηλώθηκαν όλα τα παλαιά και τοποθετήθηκαν νέα πλακάκια και είδη υγιεινής με τη σφραγίδα εγγύησης και ποιότητας της «Porcelana».

Με την ίδια λογική και αισθητική προχώρησαν οι εργασίες και στον κάτω όροφο, όπου στεγάζονται τα αποδυτήρια των Κ19, Κ17, Κ16, Κ15. Στον τοίχο του εξωτερικού διαδρόμου των αποδυτηρίων της ακαδημίας φτιάχτηκε γκράφιτι του πρώτου σκόρερ στην ιστορία του συλλόγου, του Κριστόφ Βαζέχα, τιμώντας στο πρόσωπό του όλους τους σπουδαίους ξένους ποδοσφαιριστές που φόρεσαν και δόξασαν τη φανέλα του Παναθηναϊκού.

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

Στο χώρο εστίασης η μεταμόρφωση είναι πάλι ολική. Ή για την ακρίβεια θα γίνει ολική όταν θα ολοκληρωθεί και το τελευταίο στάδιο αλλαγών, το οποίο αφορά την κουζίνα. Στο χώρο του εστιατορίου τοποθετήθηκαν ξύλινα τραπέζια με αντίστοιχες καρέκλες και πάγκους. Η συνολική χωρητικότητα πλέον ανέρχεται στα 55 άτομα. Το πιο σημαντικό, όμως, είναι ότι η COCO-MAT φρόντισε να σχεδιάσει άνετα, καλαίσθητα και παράλληλα φιλικά προς το περιβάλλον έπιπλα.

Ακριβώς δίπλα στο εστιατόριο τοποθετήθηκαν καναπέδες, σκαμπό και πολυθρόνες, ορίζοντας πλέον ένα σύγχρονου τύπου καθιστικό, ως χώρο χαλάρωσης μια και έχει τοποθετηθεί ειδικός αντιστρεσογόνος φωτισμός.



Πρέπει να σημειωθεί ότι στην είσοδο του εστιατορίου, ακριβώς στο όριο όπου βρίσκονται οι σκάλες που οδηγούν στα αποδυτήρια της ακαδημίας, έχει φτιαχτεί ένα γκράφιτι με τον πλέον χαρακτηριστικό πανηγυρισμό του Γιώργου Καραγκούνη, εμβληματικής φυσιογνωμίας του Παναθηναϊκού, προϊόντος της ακαδημίας της ομάδας που διέπρεψε με το τριφύλλι στο στήθος. Ασφαλώς η επιλογή του σημείου του γκράφιτι διόλου τυχαία είναι, μια και προκύπτει ξεκάθαρα η σύνδεση ακαδημίας και πρώτης ομάδας.

ΧΩΡΟΣ ΑΝΑΠΑΥΣΗΣ

Όλα τα προηγούμενα αποτέλεσαν την πρώτη φάση υλοποίησης του έργου αναμόρφωσης του προπονητικού κέντρου. Η δεύτερη φάση ήρθε στα μέσα του καλοκαιριού με τη διαμόρφωση ενός νέου χώρου στον πρώτο όροφο του βασικού κτηρίου. Πρόκειται για ένα χώρο 120 τ.μ. όπου πλέον οι ποδοσφαιριστές της πρώτης ομάδας μπορούν να ξεκουράζονται μετά από την προπόνηση ή ανάμεσα στις δύο προπονήσεις σε μέρα με διπλό πρόγραμμα. Σε αυτό το χώρο τοποθετήθηκαν ανάκλιτρα, ειδικά σχεδιασμένα για αθλητές. Έχει προβλεφθεί επίσης ώστε η θέα των ποδοσφαιριστών να είναι τα γήπεδα του προπονητικού με ειδικές τζαμαρίες που περιορίζουν την ένταση του ήλιου, ενώ και ο τεχνητός φωτισμός είναι σχεδιασμένος έτσι ώστε να ξεκουράζει τους παίκτες. Στην αίθουσα υπάρχουν γραφεία συνεργασίας και βιβλιοθήκες.

Στο χώρο αυτόν, ο οποίος δεν άργησε να αγαπηθεί από τους ποδοσφαιριστές, δεσπόζει ένα μεγάλο γκράφιτι της σημαίας του συλλόγου, του Δημήτρη Σαραβάκου με τον χαρακτηριστικό πανηγυρισμό του στα εκατοντάδες γκολ που σκόραρε!



ΞΕΝΩΝΕΣ

Η τελευταία φάση του έργου ολοκληρώθηκε τον Σεπτέμβριο και αφορούσε ένα πολύ ευαίσθητο κομμάτι για το σύλλογο: τους κοιτώνες που φιλοξενούν ποδοσφαιριστές της ακαδημίας. Το στολίδι του Παναθηναϊκού, το φυτώριό του, πλέον έχει υπεσύγχρονα εφηβικά δωμάτια για τους εκκολλημένους ποδοσφαιριστές. Μέσα από μια ολοκληρωμένη μελέτη της COCO-MAT παραδόθηκαν 10 υπνοδωμάτια τα οποία έχουν κρεβάτια σε κουκέτες, γραφείο μελέτης με ιδιαίτερα άνετο χώρο για κάθε άτομο ξεχωριστά, ντουλάπες, τουαλέτες με πλακάκια και είδη υγιεινής από την PORCELANA, ενώ τα σεντόνια είναι επιλεγμένα από το «Φάρο Τυφλών της Ελλάδας», το φιλανθρωπικό μη κερδοσκοπικό σωματείο. Οι ξενώνες είναι πια δωμάτια που χαρίζουν στους εφήβους άνεση και αίσθηση ότι βρίσκονται στο... σπίτι τους.



1
ΔΙΟΥΔΗΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ
ΤΕΡΜΑΤΟΥΛΑΚΑΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 3/2/1993
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



3
PEREZ LOPEZ JUAN CARLOS
ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 30/03/1990
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΙΣΠΑΝΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΜΑΔΡΙΤΗ (ΙΣΠΑΝΙΑ)



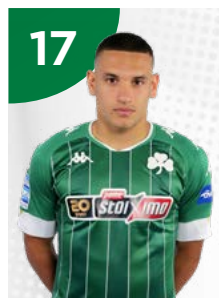
4
VELEZ JIMENEZ FRANCISCO
ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 23/06/1991
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΙΣΠΑΝΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΤΑΡΑΓΟΝΑ (ΙΣΠΑΝΙΑ)



5
SCHENKEVELD BART
ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 28/08/1991
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΟΛΛΑΝΔΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΝΤΕΕΝ ΧΟΡΝ (ΟΛΛΑΝΔΙΑ)



16
ANTONIO JESUS REGAL ANGULO
ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 24/12/1987
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΙΣΠΑΝΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΕΡΕΡΑ (ΙΣΠΑΝΙΑ)



17
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 24/10/2000
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΑΘΗΝΑ



18
ΜΠΟΥΖΟΥΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 27/3/1998
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΠΡΕΒΕΖΑ



19
VILLAFANEZ LUCAS
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 14/03/2001
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΡΓΕΝΤΙΝΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΚΟΜΟΝΤΟΡΟ (ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ)



7
XAVIER ANTONIO
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 06/07/1992
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΠΟΡΤΟΓΑΛΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΓΚΙΜΑΡΑΣ (ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ)



8
ΑΥΟΥΒ YASSINE
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 06/03/1994
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΟΛΛΑΝΔΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ (ΟΛΛΑΝΔΙΑ)



9
MACHEDA FEDERICO
ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 22/8/1991
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΙΤΑΛΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΡΩΜΗ (ΙΤΑΛΙΑ)



10
LOPEZ HUESCA CARLOS DANIEL
ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 12/06/1990
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΙΣΠΑΝΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΑΛΙΚΑΝΤΕ (ΙΣΠΑΝΙΑ)



20
ΣΕΡΠΕΖΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 06/03/1994
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΑΘΗΝΑ



21
ΚΟΥΡΜΠΕΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 2/11/1993
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΤΡΙΠΟΛΗ



22
ΚΑΝΤΑΛΑΡΙΕΔΡΑ ΑΙΤΟΡ
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 10/02/1996
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΙΣΠΑΝΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ (ΙΣΠΑΝΙΑ)



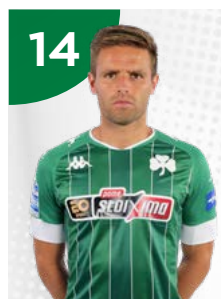
24
ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ ΦΑΝΗΣ
ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 16/01/1997
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΑΡΓΟΣ



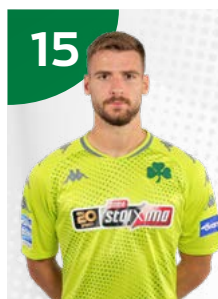
11
ΧΑΤΖΗΓΟΒΑΝΗΣ ΤΑΣΟΣ
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 31/5/1997
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΛΕΣΒΟΣ



12
ΧΑΤΖΗΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ
ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 5/11/1997
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΚΑΤΕΡΙΝΗ



14
SANCHEZ FACUNDO
ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 07/03/1990
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΡΓΕΝΤΙΝΟΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΣΑΝΤΑ ΦΕ (ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ)



15
ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
ΤΕΡΜΑΤΟΥΛΑΚΑΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 20/05/1998
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΑΘΗΝΑ



27
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΦΩΤΗΣ
ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 10/01/2000
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΑΘΗΝΑ



37
ΑΘΑΝΑΣΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 27/11/2001
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΠΑΤΡΑ



38
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 27/02/2001
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΑΘΗΝΑ



44
ΠΟΥΓΓΟΥΡΑΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ
ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 13/12/1995
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: ΕΛΛΗΝΑΣ
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



47

ΖΑΓΑΡΙΤΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ

ΑΜΥΝΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 4/5/2001 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΕΛΛΗΝΑΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΘΗΒΑ**



54

ΣΧΟΧΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 01/03/2000 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΕΛΛΗΝΑΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΕΡΕΤΡΙΑ**



55

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ ΣΩΤΗΡΗΣ

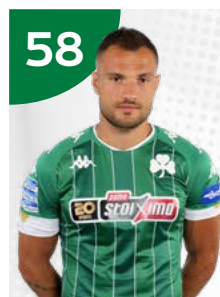
ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 26/11/2001 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΕΛΛΗΝΑΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΑΘΗΝΑ**



57

ΒΕΣΧ ΟΥΦΕ

ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 13/01/1993 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΔΑΝΟΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΚΟΠΕΓΧΑΓΗ**



58

ΜΟΛΛΟ ΥΟΗΑΝ

ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 18/07/1989 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΓΑΛΛΟΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΜΑΡΤΙΓΚ**



59

ΚΟΝΑΝ CHRISTIAN-ANDERSON

ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 12/07/1999 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΙΤΑΛΟΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΒΑΡΕΖΕ**



61

ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 09/03/2002 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΕΛΛΗΝΑΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΑΘΗΝΑ**



68

ΧΡΙΣΤΟΓΕΩΡΓΟΣ ΝΙΚΟΣ

ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 03/01/2000 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΕΛΛΗΝΑΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΑΘΗΝΑ**



77

ΤΖΑΒΙΔΑΣ ΣΠΥΡΟΣ

ΜΕΣΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 21/08/2001 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΕΛΛΗΝΑΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΑΘΗΝΑ**



88

ΜΑΥΡΙΪΟ JOSÉ DA SILVEIRA JÚNIOR

ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 6/5/1999 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΕΛΛΗΝΑΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΑΘΗΝΑ**



99

ΚΑΜΠΕΤΣΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ

ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ
ΗΜ. ΓΕΝ.: 6/5/1999 ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ: **ΕΛΛΗΝΑΣ**
ΤΟΠΟΣ ΓΕΝ.: **ΑΘΗΝΑ**



ΛΑΖΛΟ ΜΠΟΛΟΝΙ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

SOCIAL MEDIA



Panathinaikos FC / ΠΑΕ Παναθηναϊκός



instagram.com/fcpanathinaikos



twitter.com/paofc_



ΣΩΤΗΡΗΣ ΣΥΛΛΑΙΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΒΟΗΘΟΣ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ



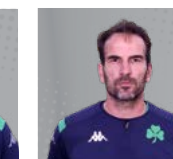
ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΑΥΡΙΝΟΣ

ΓΥΜΝΑΣΤΗΣ



ΗΛΙΑΣ ΑΜΠΑΤΖΙΔΗΣ

ΓΥΜΝΑΣΤΗΣ



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΠΑΡΤΖΟΚΑΣ

ΠΡΟΠ. ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΩΝ



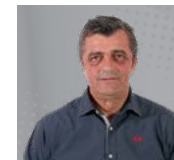
ΜΑΝΟΥΕΛ ΡΟΚΑ

ΑΝΑΛΥΤΗΣ - SCOUT



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΡΑΒΑΚΟΣ

ΣΥΝΤ. ΠΟΔ. ΤΜΗΜΑΤΩΝ



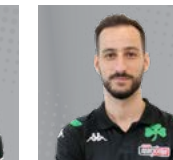
ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΙΑΤΡΟΣ ΟΜΑΔΑΣ



ΜΑΝΟΣ ΚΑΣΑΠΑΚΗΣ

ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΩΝ



ΑΡΣΕΝΗΣ ΚΟΝΤΟΣ

ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ



ΚΩΣΤΑΣ ΣΠΑΝΕΑΣ

ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ



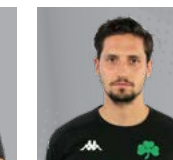
ΖΕΝΟΦΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΗΣ

ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ



ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ

ΜΑΣΕΡ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΕΡΓΟΦΥΣΙΟΛΟΓΟΣ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΟΥΝΟΤΡΥΠΙΔΗΣ

ΓΥΜΝ. ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ



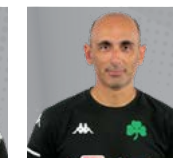
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ

ΑΝΑΛΥΤΗΣ ΑΓΩΝΩΝ



ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΣ



ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΟΣ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΣ



ΘΟΔΩΡΟΣ ΚΑΤΣΙΣ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΣ

Παναθηναϊκός σημαίνει Αθήνα!



ΘΕΜΑ

Η παρουσίαση των εμφανίσεων της ομάδας μας για τη σεζόν 2020/21 είχε έναν βασικό στόχο. Να θυμίσει σε όλους, ποια είναι η βάση της, ποια είναι η πόλη της. Παναθηναϊκός σημαίνει, Αθήνα. Αθήνα σημαίνει Παναθηναϊκός. Άλλωστε, για κάθε οργανισμό, είναι πολύ σημαντικό να θυμάται από που ξεκίνησε, που είναι το σπίτι του. Με αυτό το σκεπτικό, επιλέχθηκε οι νέες φανέλες του Τριφυλλιού να βρεθούν και να φωτογραφηθούν μπροστά σε διάφορα σημεία, σήματα - κατατεθέν της ελληνικής πρωτεύουσας. Και πως θα γινόταν αυτό; Μέσα από ένα τυπικό 24ωρο ενός Αθηναίου, ενός φίλου του Παναθηναϊκού.

As πάρουμε όμως τα πράγματα με τη σειρά. Ο κόσμος το πρωί ξυπνάει, πάει στη δουλειά του. Για χιλιάδες Αθηναίους, η πλατεία Συντάγματος είναι ένα σημείο από το οποίο ξεκινάει η κάθε τους ημέρα. Ο σταθμός του μετρό, άλλωστε, που αποτελεί και σημείο τομής δύο γραμμών, αποτελεί έναν επιπλέον λόγο. Εκεί, λοιπόν, ξεκίνησε και η βόλτα της βουάρ φανέλας του Παναθηναϊκού. Μπροστά στην Βουλή των Ελλήνων, σε μία από τις πιο κεντρικές πλατείες της πρωτεύουσας.

Οι φανέλες, όμως, εκτός των άλλων ακολούθησαν και μία νοητή διαδρομή. Επόμενος σταθμός; Το μουσείο της Ακρόπολης για την γκρι αυτή τη φορά εμφάνιση. Ένα στολίδι για την πόλη της Αθήνας, ένα εντυπωσιακό οικοδόμημα στο οποίο στεγάζονται «θησαυροί» της αρχαιοελληνικής ιστορίας. Πριν όμως οι φανέλες φτάσουν εκεί, έκαναν ένα μικρό διάλειμμα στο Ναό του Ολυμπίου Διός. Σε ό,τι έχει να κάνει με το μουσείο, τα κλαδιά ελιάς «έντυναν» με τον ιδανικότερο τρόπο τις φωτογραφίες, θυμίζοντας σε όλους το σύμβολο της πόλης.

Πριν ακόμα, ο ήλιος ανεβάσει τη θερμοκρασία, η φανέλα έφτασε μπροστά στο Ζάππειο Μέγαρο, πριν τον περίπατο της στον Εθνικό Κήπο. Ενώ όλες οι φανέλες τοποθετήθηκαν στο πλιακό ρολόι που υπάρχει στην είσοδο του πάρκου.



Τι ακολούθησε και ενώ ο ήλιος πια σκέπαζε την Αθήνα μιας και το μεσημέρι πλησίαζε; Μοιάζει εύκολο να προβλεφθεί. Ο Ιερός Βράχος της Ακρόπολης να



FUNKY BUDDHA

THE RIGHT KOO TOOR



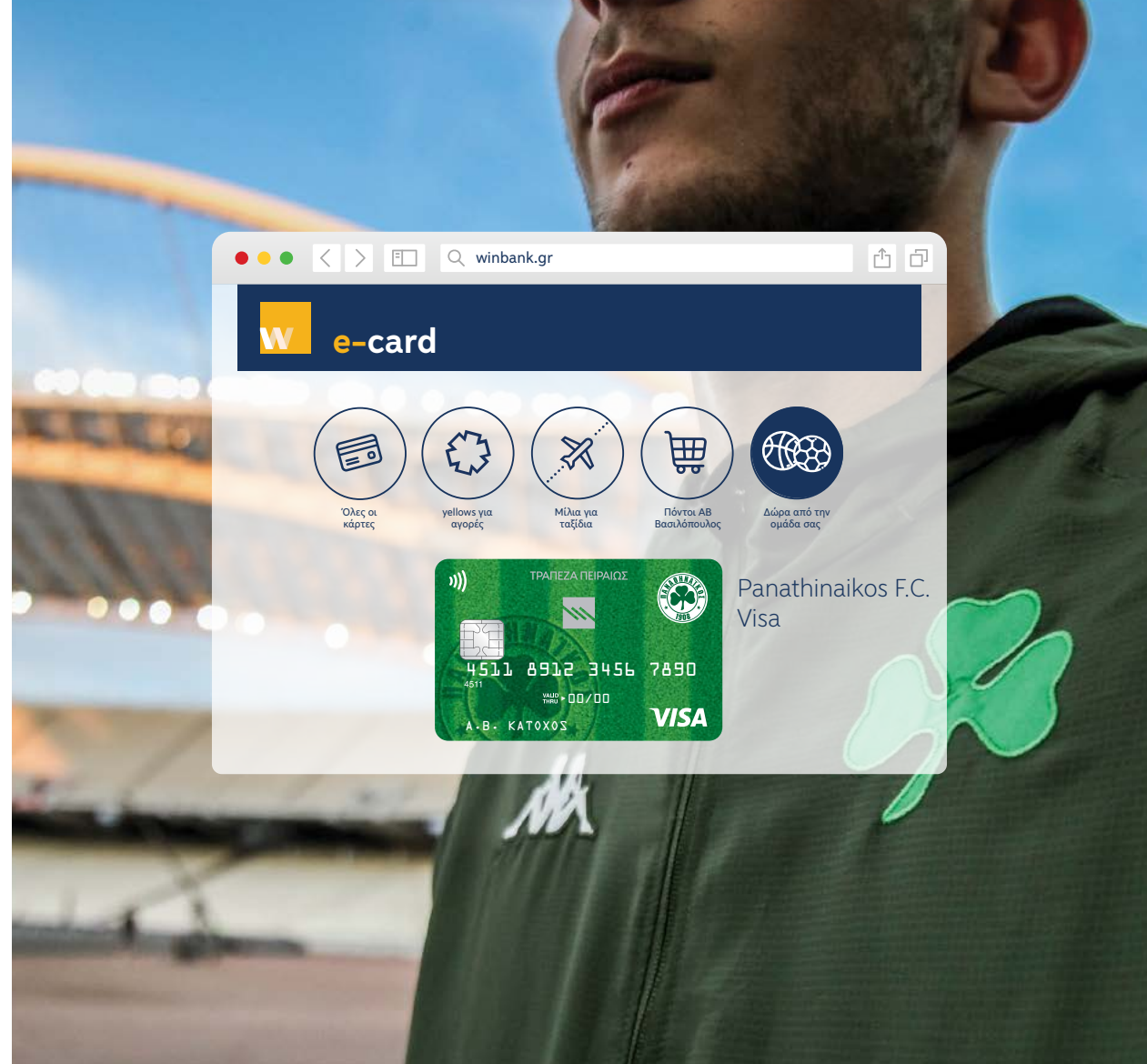
δεσπόζει πίσω από την επετειακή εμφάνιση – ριγέ εμφάνιση που φορέθηκε και σε μεγάλο μέρος της περιόδου 2019/20, ωστόσο, η ανταπόκριση του κόσμου, οδήγησαν την ΠΑΕ Παναθηναϊκός στην απόφαση να την διατηρήσει και για αυτή την αγωνιστική περίοδο.

Όπως για κάθε έναν, στο πρόγραμμα υπάρχει ένα διάλειμμα το μεσημέρι, θα ήταν άδικο να μην είχαν αυτή τη δυνατότητα και οι εμφανίσεις. Άλλωστε, η

βόλτα είχε και άλλες στάσεις. Όσο περνούσε η ώρα, πλησίαζε η στιγμή που θα έκανε για πρώτη φορά την εμφάνισή της η πρώτη (εντός έδρας) φανέλα της ομάδας για την αγωνιστική περίοδο 2020/21. Και δεν υπάρχει φίλος του Παναθηναϊκού που να πιστεύει πως υπάρχει πιο ιδανικό φόντο για να φωτογραφηθεί, από την ιστορική έδρα της ομάδας, από το «σπίτι» του Τριφυλλιού, το «Απόστολος Νικολαΐδης». Αφού πρώτα έκανε μία πρώτη στάση στο Καλλιμάρμαρο Στάδιο.

Ήταν, λοιπόν, ένα δίλημμα η επιλογή του μέρους που θα φωτογραφιζόταν η φανέλα, έτσι ώστε να «σκεπάσει» το γήπεδο της Λεωφόρου. Αποφασίστηκε να... ανέβει υψόμετρο. Να σκαρφαλώσει στο λόφο του Λυκαβηττού για ένα πλάνο πιο πανοραμικό. Και πράγματι, το σημείο στο οποίο στάθηκε ήταν τέτοιο που το ωραιότερο σημείο της πόλης, για κάθε Παναθηναϊκό, δέσποζε από πίσω επιβλητικό.

Ο ήλιος είχε αρχίσει σιγά – σιγά να βασιλεύει. Ο λόφος του Λυκαβητού όμως είχε ακόμα ένα όμορφο σημείο για να εξερευνηθούν οι νέες εμφανίσεις της ομάδας μας. Κάτω από τον Ναό του Αγ. Γεωργίου, η Αθήνα «στο πιάτο». Όλα τα σημεία της ελληνικής πρωτεύουσας μπροστά στη φανέλα, με τα χρώματα του ηλιοβασιλέματος να φτιάχνουν την ιδανική παλέτα. Οι εμφανίσεις του Τριφυλλιού για την αγωνιστική περίοδο 2020/21, είχαν αποκαλυφθεί. Μαζί είχε γίνει μία πολύ καλή υπενθύμιση προς όλους, πως Αθήνα και Παναθηναϊκού είναι δύο έννοιες άρρηκτα συνδεδεμένες.



e-card: Απόκτηση την πιστωτική κάρτα Panathinaikos F.C. Visa μέσω winbank, εύκολα και γρήγορα.

Απόκτησε την πιστωτική κάρτα Panathinaikos F.C. Visa της Τράπεζας Πειραιώς, χωρίς να επισκεφθείς κατάστημα, αποκλειστικά μέσω της υπηρεσίας winbank web banking.

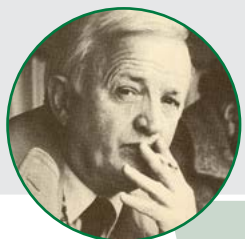
Κάνε την πρώτη σου αγορά μέχρι τις 31/10/2020 και κέρδισε 3πλάσια τριφύλλια καλωσορίσματος για να έρθεις πιο κοντά στα δώρα της αγαπημένης σου ομάδας.

Πληροφορίες & όροι: www.piraeusbank.gr, Τ. 210 32 88 000

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



winbank



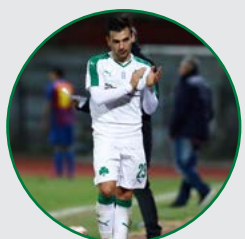
2ος Ρουμάνος προπονητής στην ιστορία του Παναθηναϊκού είναι ο Λάζλο Μπόλονι. Ο προηγούμενος ήταν ο Στέφαν Κόβατς, ο οποίος ανέλαβε το Τριφύλλι τη σεζόν 1982-1983 αλλά τα αποτελέσματα δεν ήταν τα αναμενόμενα και έμεινε μόλις οκτώ μήνες στον πάγκο.

5 Ούγγρους προπονητές έχει φέρει ο Παναθηναϊκός. Η καταγωγή του Μπόλονι είναι από την Ουγγαρία και υπό αυτό το πρίσμα γίνεται η αναφορά για το σπάνιο δέσιμο του Τριφυλλιού με τους Μαγυάρους προπονητές. Πρώτος χρονικά πριν από 92 χρόνια ο Μίκλος Φόρνερ. Ακολούθησαν ο επί δεκαετία προπονητής της ομάδας, Γόζεφ Κίνσλερ, ο πρώτος τεχνικός του Παναθηναϊκού στην Α' Εθνική, Γιαν Ζολντάι, ο για ένα δίμηνο προπονητής της ομάδας τη σεζόν 1967-68 Μπέλα Γκούτμαν και φυσικά ο ανυπέβλητος Φέρεντς Πούσκας, ο άνθρωπος που ενέπνευσε τους Έλληνες ποδοσφαιριστές του Παναθηναϊκού οδηγώντας τους στον τελικό του Κυπέλλου Πρωταθλητριών το 1971!



21 ποδοσφαιριστές έχει ήδη χρησιμοποιήσει ο Παναθηναϊκός στους τέσσερις αγώνες πρωταθλήματος. Αριθμός αρκετά μεγάλος για τόσο μικρό δείγμα αγώνων. Είναι και αυτό ένα δείγμα της κατάστασης που έχει διαμορφωθεί τις πρώτες αγωνιστικές στο Τριφύλλι, με την αναζήτηση αγωνιστικής ταυτότητας.

63% των γκολ του Παναθηναϊκού την εφετινή σεζόν έχει βάλει ο Φεντερίκο Μακέντα. Ο Ιταλός επιθετικός έχει σκοράρει δύο από τα τρία γκολ του Τριφυλλιού στο πρωτάθλημα και τρία από τα πέντε στα φιλικά παιχνίδια προετοιμασίας. Κοινώς μετράει ήδη πέντε από τα οκτώ γκολ των Πρασίνων.



6 χρόνια πέρασαν από την τελευταία φορά που ο Σωτήρης Νίνης (φωτό 5) τέθηκε αντίπαλος της ομάδας που ανδρώθηκε ποδοσφαιρικά, του Παναθηναϊκού. Τότε ήταν με τη φανέλα του ΠΑΟΚ, απόψε θα είναι με τη φανέλα του ΝΠΣ Βόλου. Σχεδόν πέντε χρόνια μετά την τελευταία συμμετοχή του στον Παναθηναϊκό (17/12/2015 με αντίπαλο την Κέρκυρα), ο Νίνης θα βρει ελάχιστους γνωστούς και αυτοί δεν θα είναι ποδοσφαιριστές.

5 χρόνια μετά χρίστηκε ξανά σκόρερ του Παναθηναϊκού ένας Ισπανός ποδοσφαιριστής. Το γκολ του Καρλίτος στο Ηράκλειο την περασμένη εβδομάδα, ήταν το πρώτο από Ισπανό έπειτα από εκείνο που είχε πετύχει στις 23/9/2015 ο Νάνο (φωτό 6) στον αγώνα με αντίπαλο τον Λεβαδειακό.



Protergia και ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ Ένας σύλλογος με ασύγκριτη ενέργεια



Αθήνα



ΠΑΕ ΒΟΛΟΣ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

- **Πρόεδρος:** Αχιλλέας Μπέος
- **Αντιπρόεδρος:** Νίκος Βαβανέλος
- **Μέλη:** Σταύρος Γιαγιάς, Γιάννης Γκρίνιαν, Νίκος Ιμεράι, Αντώνης Κουτσουδάκης, Κώστας Νταόπουλος, Γιώργος Τόρνης, Χρήστος Χρήστου
- **Έτος ίδρυσης:** 2017
- **Χρώματα:** Κόκκινο-Μπλε
- **Γήπεδο:** Πανθεσσαλικό Στάδιο
- **Διεύθυνση:** Αργοναυτών 15, Βόλος
- **Τηλέφωνο:** 24210 27861
- **Website:** www.volosnfc.gr

Σε τι κατάσταση βρίσκεται:

Στα ψηλά πατώματα της βαθμολογίας βρίσκεται η ομάδα της Μαγνησίας μετά την ολοκλήρωση των πέντε πρώτων αγωνιστικών του πρωταθλήματος, έχοντας καταφέρει να συγκεντρώσει δέκα βαθμούς και έχοντας δείξει πως και φέτος έχει όλα τα φόντα για να παραμείνει στην μεγάλη κατηγορία.

Στην άκρη του πάγκου:

Ο Ισπανός Ανχελ Λόπες Πέρεζ γεννήθηκε στις 5 Απριλίου 1983 στη Μαδρίτη και στο παρελθόν έχει περάσει από τους πάγκους των Ουέλβα, Ντέλφιν, Χετάρφε, Γκουανγκζού, Αλ Σαμπάμπ αλλά και της εθνικής ομάδας της Ισμερινής Γουινέας.



molto

CREAM & COOKIES

Καρδιά
από κρέμα
και μπισκότο



ΟΝΟΜΑ	ΧΩΡΑ	ΗΜ. ΓΕΝ.
ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΕΣ		
1. Αθανάσιος Γκαρβέλης	ΕΛΛ	6/8/1992
13. Αναστάσιος Καραγκιόζης	ΕΛΛ	20/6/1997
30. Συμεών Παπαδόπουλος	ΕΛΛ	18/4/2000
71. Βασίλης Κραβαρίτης	ΕΛΛ	3/4/2002
55. Μπόρις Κλίμαν	ΙΣΡ	26/10/1990
ΑΜΥΝΤΙΚΟΙ		
2. Αντώνιος Ανδρέας Ντεντάκης	ΕΛΛ	13/3/1995
3. Φράνκο Φερράρι	ΑΡΓ	2/5/1992
5. Σαλβαδόρ Σάντσες	ΑΡΓ	31/7/1995
15. Ροντρίγκο Χεσούς Κολόμπο	ΑΡΓ	19/11/1992
22. Σέρχιο Τέκιο	ΙΣΠ	30/7/1992
24. Γεράσιμος Μήτογλου	ΕΛΛ	20/10/1999
31. Γιάννης Κιάκος	ΕΛΛ	14/2/1998
33. Στέργιος Δημόπουλος	ΕΛΛ	25/5/1990
99. Παύλος Λογαράς	ΕΛΛ	18/6/2002
ΜΕΣΟΙ		
6. Αναστάσιος Τσοκάνης	ΕΛΛ	2/5/1991
7. Αναστάσιος Κρητικός	ΕΛΛ	25/1/1995
8. Σωτήρης Νίνης	ΕΛΛ	3/4/1990
10. Ικερ Γκουαρατσόνε	ΙΣΠ	6/12/1992
11. Αμρ Ουάρντα	ΑΙΓ	17/9/1993
12. Νικόλας Μαρτίνες	ΑΡΓ	25/9/1987
14. Ζεάν Μπαριέντος	ΟΥΡ	16/9/1990
23. Ντάν Ριέστρα	ΟΛΛ	23/9/1988
25. Γιώργος Μπάλλας	ΕΛΛ	7/4/2001
28. Γιώργος Κανελλάκης	ΕΛΛ	22/2/2001
73. Ζουλιάν Μπαρτόλο	ΑΡΓ	15/4/1996
ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΙ		
09. Αναστάσιος Δουβίκας	ΕΛΛ	2/9/1999
19. Χουάν Χοσέ Περέα	ΚΟΛ	23/2/2000
26. Ερικ Γέντρισεκ	ΣΛΟ	16/10/1986

Πακέτα προληπτικού Ελέγχου



fito²
play

Αθληθείτε με ασφάλεια!

Προληπτικός έλεγχος υγείας για όσους εντάσσουν την άθληση στην καθημερινή τους ζωή.

Ο έλεγχος περιλαμβάνει
 καρδιολογική εξέταση
 ορθοπαιδική εξέταση
 ηλεκτροκαρδιογράφημα
 έγχρωμο triplex καρδιάς

Πληροφορίες/Ραντεβού

Τμήμα Προληπτικού Ελέγχου ΥΓΕΙΑ
 Τ: 210 6867 340

Τμήμα Προληπτικού Ελέγχου ΜΗΤΕΡΑ
 Τ: 210 6869 143



ΟΜΙΛΟΣ ΥΓΕΙΑ
 Με ευθύνη για τη ζωή



Παναθηναϊκός... χωρίς σύνορα στην Τρίπολη. Η εμβληματική φυσιογνωμία της ομάδας βόλει παρακολούθησε το ματς με τον Αστέρα.



Ενωμένοι μπορούμε να πετύχουμε. Μία από τις μεγαλύτερες αρχές, αποτυπώνεται στο προπονητικό υλικό της ομάδας.



Το ποδόσφαιρο χωρίς θεατές, δεν είναι το ίδιο. Όλοι μας, λοιπόν, περιμένουμε τον κόσμο να επιστρέψει.



Βέβαια, κάποιοι άλλοι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τον αγώνα με τον Άρη!



Ενώ στη Λάρισα, κάποιοι έβαλαν την φαντασία τους να δουλέψει και... βρήκαν τρόπο!



Απογοήτευση. Τα ανεπιτυχή αποτελέσματα των τριών πρώτων αγωνιστικών στο πρωτάθλημα, προκάλεσαν αυτό ακριβώς το συναίσθημα.



Από τις στιγμές που σίγουρα κάνουν το ποδόσφαιρο πιο όμορφο. Δύο νέοι προπονητές, δίνουν το σύνθημα πως η όποια αντιπαλότητα αρχίζει και τελειώνει στα 90'.



Ενώ και στο Ηράκλειο, οι γύρω ταρατσες ήταν... sold out!

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

#	ΟΜΑΔΑ	ΑΓΩΝΕΣ	ΒΑΘΜΟΙ	ΝΙΚΕΣ	ΙΣΟΠΑΛΙΕΣ	ΗΤΤΕΣ	GOAL ΥΠΕΡ	GOAL ΚΑΤΑ	GOAL ΔΙΑΦΟΡΑ
1	ΑΡΗΣ	5	13	4	1	0	8	3	+5
2	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ	4	10	3	1	0	10	1	+9
3	ΒΟΛΟΣ Ν.Π.Σ.	5	10	3	1	1	6	3	+3
4	Π.Α.Ο.Κ.	5	9	2	3	0	6	2	+4
5	Α.Ε.Κ.	4	7	2	1	1	6	2	+4
6	ΑΣΤΕΡΑΣ ΤΡΙΠ.	4	7	2	1	1	5	5	0
7	Ο.Φ.Η.	5	6	1	3	1	7	9	-2
8	ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΑΘ.	5	5	1	2	2	4	9	-5
9	ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜ.	2	3	1	0	1	1	1	0
10	ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟΣ	5	2	0	3	2	2	6	-4
11	ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ	3	2	0	2	1	4	5	-1
12	ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	4	2	0	2	2	3	5	-2
13	Α.Ε.Λ.	4	1	0	1	3	2	6	-4
14	ΠΑΣ ΛΑΜΙΑ	5	1	0	1	4	3	10	-7

6η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

Π.Α.Ο.Κ.	00:00	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ
Σάββατο 24 Οκτωβρίου 2020		
Α.Ε.Λ.	18:15	ΑΡΗΣ
ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	20:30	ΒΟΛΟΣ ΝΠΣ
Κυριακή 25 Οκτωβρίου 2020		
ΑΣΤΕΡΑΣ ΤΡΙΠ.	16:00	Ο.Φ.Η.
ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜ	18:15	ΠΑΣ ΛΑΜΙΑ
30 ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ Car.gr	20:30	Α.Ε.Κ.
Δευτέρα 26 Οκτωβρίου 2020		
ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΑΘ	19:30	ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟΣ

7η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

Σάββατο 31 Οκτωβρίου 2020		
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ	15:00	ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΜ.
ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΑΘ	17:15	ΠΑΣ ΓΙΑΝΝΙΝΑ Car.gr
ΒΟΛΟΣ ΝΠΣ	17:15	Α.Ε.Λ.
ΠΑΣ ΛΑΜΙΑ	19:30	ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ
Κυριακή 01 Νοεμβρίου 2020		
ΑΡΗΣ	15:00	ΑΣΤΕΡΑΣ ΤΡΙΠ.
ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟΣ	17:15	Π.Α.Ο.Κ.
Α.Ε.Κ.	19:30	Ο.Φ.Η.

ΦΕΤΟΣ, ΟΛΕΣ ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ ΠΑΙΖΟΥΝ ΣΤΗ ΘΥΡΑ ΣΟΥ!

Ζήσε όλες τις μάχες του Ελληνικού Πρωταθλήματος Ποδοσφαίρου και όλη τη δράση της Euroleague στη Nova.

Τώρα, με δωρεάν τα τέλη ενεργοποίησης και τον δορυφορικό αποκωδικοποιητή*.



TURKISH AIRLINES EuroLeague

Πρόλαβε την προσφορά σε ένα κατάστημα Nova.

13831
(χρέωση: 0,2500€/κλήση, από δίκτυο Forthnet.)

www.nova.gr



nova
Ζεις καλύτερα!



INTERWETTEN - ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΤΗΣ SUPER LEAGUE

interwetten.gr

21+ ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΗΣ ΜΓΑ | ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΘΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΠΩΛΕΙΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ | ΠΑΙΞΕ ΥΠΕΥΘΥΝΑ
ΓΡΑΜΜΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ: 2109237777 | ΡΥΘΜΙΣΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: ΕΕΕΠ